

Spectacle

LA KRISHNA LILA

Mythe de l'Inde. (Extrait d'un texte très ancien, dit « Purana », qui précède le Mahâbhârata).



"En Inde, la lutte des dieux contre les démons a lieu sur terre, parmi les humains. A chaque cycle d'un éternel retour, un nouvel avatar s'incarne et les combat à sa manière. Cette fois-ci, Krishna, le Dieu de l'Amour, prend les traits d'un enfant rieur et espiègle, au charme irrésistible, pour les dégommer tous !"

Différentes formules pour différents publics :

Public : Adultes (et enfants dès 11 ou 12 ans) (le mythe complet et son sens)

Durée 1h30

Public : Tout public dès 8 ans. Le maximum du mythe, sans la philosophie, trop complexe.

Durée 1h15

Note d'intention :

Travaillant depuis longtemps sur les grands textes de l'Inde, j'ai un jour rencontré ce court mythe et en suis tombée amoureuse. L'histoire de ce bébé qui détruit les démons est délicieuse. L'énergie qui s'en dégage donne envie d'aimer, de partager, de s'ouvrir. Bref, l'amour de Krishna est contagieux !

J'affectionne particulièrement les sujets à la fois hilarants et profonds. Ce fut donc une trouvaille enthousiasmante.

J'ai travaillé ce récit en résidence, en collaboration avec une danseuse. Il en reste quelque chose d'alerte, même dans la version où je conte assise.

Plus tard, j'ai découvert l'interprétation sérieuse du mythe en tant que yoga de l'amour divin.

Depuis, je joue avec les deux dimensions, alternant la joie et l'espièglerie enfantines avec de courts instants où se dévoilent des clés de compréhension. Ainsi, chacun saisit que sous couvert de plaisanterie, se cache un sens bien plus profond et riche.

Tout cela reste très accessible, si bien qu'adultes et enfants aiment ce mythe. En Inde, certains passages sont racontés aux petits enfants et d'autres aux chercheurs de sagesse. Cette universalité est gage de sa puissance et de sa beauté.

Catherine Zarcate

LA PRESSE EN PARLE :

« Les mots se transforment comme par magie en fresques oniriques. De rebondissements en commentaires coquins, on s'instruit « mine de rien, l'air de tout ». Figaroscope

« Près de deux heures de rêve éveillé, guidé par la voix de cette artiste aux mille talents... Tantôt immobile, tantôt dansant, elle chante aussi pour servir son histoire. On finit par se surprendre à la regarder bouche bée, et en jetant un coup d'oeil dans la salle, on s'aperçoit que la magie opère sur tout le public. A la fin, on n'a qu'une idée en tête : qu'elle recommence ». Dernières Nouvelles d'Alsace

PUBLICATIONS :

Contes de l'Inde publiés en Jeunesse chez Syros :

Contes du Vampire, in Contes du Vent d'Est, Le Singe et le Crocodile, Egalement sur youtube L'Enfant de 5 ans et les voleurs,

L'Avatar (le mythe de Krishna) sortie 2016.



Spectacle actuellement disponible

www.catherine-zarcate.com - 01 40 21 03 57 – 06 70 88 82 85 - info@catherine-zarcate.com

Adresse postale : CCZ/ACV 88 rue de Picpus 75012 Paris. Siège social : Chez Mérat – 171 rue du Temple – 75003 Paris
Association 1901 - SIRET : 413 440 868 000 11 - APE : 90.01Z - Licence 2- 1053662 - Organisme formation : 117 529 826 75